



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА БЕЛГОРОДА

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ П Р И К А З

Белгород

«20» июль 2025 г.

№ 105

О проведении открытого фотоконкурса «Белгород в объективе»

В целях популяризации фотоискусства, содействия росту мастерства и творческого уровня профессиональных фотографов и фотолюбителей, установления межрегиональных культурных связей и поддержки молодых талантливых фотохудожников, **п р и к а з ы в а ю:**

1. Провести с 16 июня 2025 года по 01 августа 2025 года открытый фотоконкурс «Белгород в объективе - 2025».
2. Утвердить Положение о проведении открытого фотоконкурса «Белгород в объективе - 2025» (приложение № 1).
3. Утвердить состав оргкомитета открытого фотоконкурса «Белгород в объективе - 2025» (приложение № 2).
4. Утвердить состав жюри открытого фотоконкурса «Белгород в объективе - 2025» (приложение № 3).
5. Утвердить смету расходов на проведение открытого фотоконкурса «Белгород в объективе - 2025» (приложение № 4).
6. Директору МБУК «Белгородская галерея фотоискусства им. В.А. Собровина» Поповой И.Г. обеспечить освещение в региональных и городских СМИ проведения конкурса и публикации его результатов.
7. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Руководитель управления культуры
администрации города Белгорода

О.А. Лесных

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении открытого фотоконкурса «Белгород в объективе – 2025»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и сроки проведения открытого фотоконкурса «Белгород в объективе – 2025» (далее – фотоконкурс).

1.2. Организаторами фотоконкурса являются:

- управление культуры администрации города Белгорода.
- муниципальное бюджетное учреждение культуры «Белгородская галерея фотоискусства им. В.А. Собровина» (далее – Белгородская галерея фотоискусства, Учреждение).

2. Цели и задачи фотоконкурса

2.1. Популяризация фотоискусства.

2.2. Повышение творческой активности фотографов и фотолюбителей.

2.3. Создание фотолетописи современной жизни города Белгорода и Белгородской области.

2.4. Создание условий для реализации творческих способностей населения в сфере фотоискусства.

3. Оргкомитет фотоконкурса

3.1. Общее руководство фотоконкурсом, его организацию и проведение осуществляет оргкомитет. Состав оргкомитета конкурса учреждается приказом управления культуры администрации города Белгорода.

3.2. Оргкомитет формируется из специалистов управления культуры администрации города Белгорода, руководителя и специалистов МБУК «Белгородская галерея фотоискусства».

3.3. В рамках возложенных задач оргкомитет выполняет следующие функции:

- организует сбор регистрационных заявок и фоторабот для участия в фотоконкурсе, организует работу по проверке соответствия фоторабот требованиям и условиям фотоконкурса;

- отклоняет фотоработы, не отвечающие следующим критериям:

- а) фотографии не соответствуют тематике фотоконкурса;

- б) фотография имеет низкое художественное или техническое качество;

- в) фотографии могут быть расценены как пропаганда употребления (распространения) алкогольных напитков, табачных изделий, наркотических средств;

- г) фотографии, содержащие экстремистские материалы, призывы к массовым беспорядкам;

- организует работу по регистрации участников фотоконкурса;

- координирует работу жюри;

- организует работу по награждению победителей;

- организует работу по подготовке выставки по итогам фотоконкурса.

- принимает и рассматривает предложения по организации и проведению фотоконкурса;

- вносит предложения по изменению и дополнению настоящего положения;

- осуществляет иные функции по организации фотоконкурса.

3.4. Все вопросы, неурегулированные данным Положением решает оргкомитет. Принятые решения оформляются протоколом.

4. Номинации фотоконкурса

1. «Белгородский пейзаж» – городской пейзаж, пастораль – фотографии, отображающие яркие образы природных зон, архитектурных объектов и исторических мест Белгородской области. Фотоснимки фиксируют панорамы городов, парки, мосты, исторические здания, памятники истории и культуры, современную архитектуру и т.д. Важно подчеркнуть красоту и индивидуальность городского и сельского ландшафта региона.

2. «О жизни города» – фотохроника, отражающая разнообразные аспекты жизни региона. Работы участников могут демонстрировать любые сферы городской и сельской жизни, такие как спорт, культура, наука, бизнес, социальная работа, молодежные инициативы, семейные праздники, прогулки горожан и другие элементы городского уклада.

3. «Живой мир» – фотографии животного и растительного мира Белгородской области в художественном исполнении. Участникам рекомендуется продемонстрировать уникальные аспекты жизни животных и растений. Это могут быть фотографии диких и домашних животных, сценки

взаимодействия животных друг с другом, деревья и растения, макрофотографии насекомых и растений.

5. Требования к конкурсным работам

5.1. Фотомонтажи, коллажи к участию в конкурсе не допускаются. Допустима обработка, связанная с кадрированием, масштабированием и цветокоррекцией.

5.2. Фотографии могут быть как цветные, так и черно-белые.

5.3. Не разрешается использование водяных знаков, подписей, печатей и других идентификационных знаков автора на работах, представленных на конкурс.

5.4. Фотографии предоставляются в формате JPEG (размер изображения должен быть не менее 3600 рix по длинной стороне, разрешение 300 dpi) на электронном носителе.

5.5. Работы принимаются вместе с заполненной регистрационной заявкой участника фотоконкурса (приложение №1) и согласием на обработку персональных данных (приложение 2).

5.6. Каждая фотография должна иметь название.

5.7. Не принимаются фотографии, ранее участвовавшие в фотоконкурсах Учреждения.

6. Жюри фотоконкурса

6.1. Для объективной оценки фоторабот и определения победителей конкурса формируется жюри из 5 членов. В состав жюри входят специалисты в области художественной фотографии и изобразительного искусства, представители творческих союзов.

6.2. Персональный состав жюри конкурса утверждается приказом управления культуры администрации города Белгорода.

6.3. Члены жюри не могут принимать участие в фотоконкурсе.

6.4. При оценке фотографий членами жюри личные данные об участниках конкурса предварительно шифруются.

6.5. Жюри оценивает работы по следующим критериям:

- соответствие тематике фотоконкурса, конкретной номинации;
- интересное композиционное решение;
- колорит и выразительность;
- оригинальность.

6.5. Оценка работ, представленных на фотоконкурс, производится членами жюри по 10-ти балльной системе. Победители фотоконкурса определяются по сумме набранных баллов.

6.6. Решение жюри считается правомочным, если в оценке работ приняли участие не менее 2/3 от его состава.

6.7. В случае одинакового количества баллов у нескольких участников фотоконкурса — победителей из указанных лиц определяют повторным голосованием всех членов жюри по вопросу определения победителей из указанных лиц (один голос члена жюри только за одного из кандидатов, а при равенстве голосов — решающим считается голос председателя жюри).

6.8. Подведение итогов фотоконкурса оформляется сводной оценочной ведомостью, которая подписывается председателем жюри и секретарем.

6.9. Жюри имеет право:

- не присуждать отдельные премии в случае несоответствия материалов требованиям фотоконкурса;
- определять дополнительные призовые места.

7. Организационные условия участия в фотоконкурсе

7.1. В фотоконкурсе могут принять участие, как профессиональные фотографы, так и фотолюбители от 16 лет. Не вправе участвовать организаторы, а также члены жюри и их родственники.

7.2. Участник может принять участие в каждой из номинаций. В каждой номинации может быть выставлено от 1 (одной) до 5 (пяти) фотографий. Допускается одна серия фотографий в каждой номинации (от 3-х до 5-ти фотографий). Серии фотографий в номинации «Белгородский пейзаж» не принимаются. Серия работ оценивается одной оценкой.

7.3. Фотографии принимаются по адресу: 308014, г. Белгород, ул. Попова, д. 69. Белгородская галерея фотоискусства, телефон: 31-35-36 или по e-mail: sobrovina31@yandex.ru.

7.4. Представляя работы на фотоконкурс, автор гарантирует свои авторские права на представленные работы.

7.5. Оргкомитет фотоконкурса оставляет за собой право при формировании экспозиции сократить количество работ, поступивших от участников.

7.6. Представленные на фотоконкурс работы поступают в архив Белгородской галереи фотоискусства.

7.7. Белгородская галерея фотоискусства вправе использовать представленные фотоработы в некоммерческих целях без выплаты авторских вознаграждений в следующих случаях: на фотовыставках, для оформления календарей, открыток и иной печатной продукции, для размещения на официальном сайте администрации города Белгорода, официальном сайте Белгородской галереи фотоискусства и в группах учреждения в социальных сетях, а также для организации выставок и популяризации фотоискусства.

7.8. Каждый участник фотоконкурса перечисляет организационный взнос в размере 300 рублей на банковские реквизиты Белгородской галереи фотоискусства (приложение № 3).

8. Сроки и порядок проведения фотоконкурса

8.1. Срок приема фоторабот с 23 июня по 21 июля 2025 года.

8.2. Открытие выставки по итогам фотоконкурса состоится 1 августа 2025 года в выставочном зале Белгородской галереи фотоискусства.

8.3. По итогам работы жюри победителям фотоконкурса присуждается звание «ЛАУРЕАТ».

8.4. Лауреаты награждаются дипломами и денежными призами с учетом налоговых удержаний в соответствии с законодательством Российской Федерации по налогам и сборам в следующих размерах:

- лауреат I степени – 12 000 (двенадцать тысяч) рублей;
- лауреат II степени – 8 000 (восемь тысяч) рублей;
- лауреат III степени – 6 000 (шесть тысяч) рублей.

**Директор МБУК
«Белгородская галерея фотоискусства
им. В.А. Собровина»**



И.Г. Попова

Приложение № 1
к положению о проведении
открытого фотоконкурса
«Белгород в объективе-2025»

Регистрационная заявка
участника открытого фотоконкурса «Белгород в объективе-2025»

Регистрационный
№ _____

Фамилия, имя, отчество _____

Дата рождения _____

Адрес проживания: _____

электронная почта e-mail: _____

телефон: _____

Перечень фотографий

№ п/п	Наименование	Номинация	Дата и место съемки

Согласен(на) на обработку персональных данных, с положением и условиями проведения фотоконкурса ознакомлен(а) и согласен(сна)

(подпись участника, дата)

Приложение № 2
к Положению о проведении
открытого фотоконкурса
«Белгород в объективе - 2025»

Согласие
на обработку персональных данных участника
открытого фотоконкурса «Белгород в объективе – 2025»

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных)

зарегистрированный(-ая) по адресу: _____

паспорт серия _____, номер _____, выдан _____

даю согласие организационному комитету открытого фотоконкурса «Белгород в объективе – 2025» в лице МБУК ««Белгородская галерея фотоискусства им. В.А. Собровина» на обработку моих персональных данных, требующихся в процессе подготовки и проведения Конкурса. Перечень действий с персональными данными, на совершение которых дается согласие: сбор, накопление, извлечение, запись, хранение, использование, систематизация, уточнение (обновление, изменение), обезличивание, использование и публикацию, в том числе в сети Интернет.

Персональные данные, в отношении которых дается согласие, включают: фамилию, имя, отчество, дату рождения, пол, место обучения, место жительства, контактный телефон, результаты конкурса.

Я согласен (на), что по номеру контактного телефона (указать телефон) _____ будет производиться информирование о мероприятии посредством звонков и рассылки смс-уведомлений на телефон.

Я даю своё согласие на фото- и видеосъемку меня и представленной работы.

Я даю согласие на использование фото-, видео-, информационных материалов и других моих личных данных: фотография, фамилия, имя, отчество, сведения о занимаемой должности, месте работы, результат участия в мероприятии и непосредственно выполненной работе посредством размещения на официальном сайте органов местного самоуправления города Белгорода в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (<https://www.beladm.ru>), управления культуры администрации города, учреждений культуры и иных средствах массовой информации в сети Интернет и социальных сетях.

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует со дня его подписания. После завершения мероприятия все вышеперечисленные сведения хранятся оператором персональных данных в течение сроков, предусмотренных законодательством Российской Федерации. Отзыв согласия может быть осуществлен в письменном виде в адрес оператора персональных данных. Об ответственности за достоверность предоставленных сведений предупрежден(на). Согласие вступает в силу со дня его подписания. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

(дата)

(подпись)

(расшифровка подписи)

**Приложение № 3
к Положению о проведении
открытого фотоконкурса
«Белгород в объективе – 2025»**

**Банковские реквизиты
МБУК «Белгородская галерея фотоискусства им. В.А. Собровина»**

Адрес: 308014, г. Белгород, ул. Попова, дом № 69

ИНН 3123197169

КПП 312301001

ОГРН 1093123006338

КФБО г. Белгорода (муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Белгородская галерея фотоискусства им. В.А. Собровина», л/с 20872033862)

Сч. № 032 346 431 470 100 026 00

Банк получателя: ОТДЕЛЕНИЕ БЕЛГОРОД БАНКА РОССИИ//УФК по
Белгородской области г. Белгород

БИК 011403102

Сч. № 40102810745370000018

Назначение платежа - 87208010000000000155 (оргвзнос за участие в
фотоконкурсе) (КБК)

ОКАТО или ОКАТМО (14401365000 или 14701000)

Приложение № 2
к приказу управления культуры
администрации города Белгорода
от «30» мая 2025 г. № 105

Состав оргкомитета
открытого фотоконкурса «Белгород в объективе - 2025»

Лесных Ольга Александровна	руководитель управления культуры администрации города Белгорода, председатель оргкомитета;
Попова Ирина Григорьевна	директор МБУК «Белгородская галерея фотоискусства им. В.А. Собровина», заместитель председателя оргкомитета;
Дронова Яна Алексеевна	старший научный сотрудник музея МБУК «Белгородская галерея фотоискусства им. В.А. Собровина, секретарь оргкомитета;
Гаплевская Елена Михайловна	художник-фотограф музея МБУК «Белгородская галерея фотоискусства им. В.А. Собровина», член оргкомитета;
Щеблыкина Светлана Федоровна	заместитель директора МБУК «Белгородская галерея фотоискусства им. В.А. Собровина, член оргкомитета;
Лукиянова Анжелика Александровна	научный сотрудник музея МБУК «Белгородская галерея фотоискусства им. В.А. Собровина, член оргкомитета;
Покровский Андрей Витальевич	начальник отдела правовой работы и охраны объектов культурного наследия управления культуры администрации города Белгорода, член оргкомитета;
Соловьёва Наталья Леонидовна	главный бухгалтер МКУ «Центр бухгалтерского учета и материально-технического обеспечения отрасли «Культура» города Белгорода», член оргкомитета.

Приложение № 3
к приказу управления культуры
администрации города Белгорода
от «30» мая 2025 г. № 105

Состав жюри
открытого фотоконкурса «Белгород в объективе - 2025»

Плешков
Алексей Леонидович

фотохудожник, председатель
Белгородского отделения Союза
фотохудожников России

Члены жюри:

Гончаренко Наталья
Михайловна

кандидат искусствоведения, заведующая
сектором графики отдела хранения и
экспозиционно-выставочной работы
Белгородского государственного
художественного музея

Соколов Александр
Юрьевич

фотограф, старший научный сотрудник
заповедника «Белогорье»

Некрасов Антон
Алексеевич

старший оператор телеканала «Белгород
24»

Гаплевская Елена
Михайловна

художник-фотограф МБУК «Белгородская
галерея фотоискусства им. В.А. Собровина»