



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА БЕЛГОРОДА

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
П Р И К А З

Белгород

« 5 » декабря 2025 г.

№ 197

**О проведении XVI открытого
фотоконкурса им. В.А. Собровина**

В целях популяризации творчества фотохудожника В.А. Собровина, содействия росту мастерства и творческого уровня профессиональных фотографов и фотолюбителей, установления межрегиональных культурных связей и поддержки молодых талантливых фотохудожников,
п р и к а з ы в а ю:

1. Провести с 23 декабря 2025 года по 13 февраля 2026 года XVI открытый фотоконкурс им. В.А. Собровина.
2. Утвердить Положение о проведении XVI открытого фотоконкурса им. В.А. Собровина (приложение №1).
3. Утвердить состав оргкомитета XVI открытого фотоконкурса им. В.А. Собровина (приложение №2).
4. Утвердить состав жюри XVI открытого фотоконкурса им. В.А. Собровина (приложение №3).
5. Утвердить смету расходов на проведение XVI открытого фотоконкурса им. В.А. Собровина (приложение №4).
6. Директору МБУК «Белгородская галерея фотоискусства им. В.А. Собровина» Поповой И.Г. обеспечить освещение в региональных и городских СМИ проведения конкурса и публикации его результатов.
7. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

**Руководитель управления культуры
администрации города Белгорода**

О.А. Лесных

Директор МБУК «Белгородская галерея
фотоискусства им. В.А. Собровина»



И.Г. Попова

Директор МКУ «Центр бухгалтерского
учета и материально-технического
обеспечения отрасли «Культура»



О.Н. Усова

Начальник отдела правовой работы и
охраны объектов культурного наследия



А.В. Покровский

Приложение №1
к приказу управления культуры
администрации города Белгорода
от «5» декабря 2025 г. № 197

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении XVI открытого фотоконкурса им. В.А. Собровина

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок и сроки проведения XVI открытого фотоконкурса им. В.А. Собровина (далее – фотоконкурс).

1.2. Организаторами конкурса являются:

- управление культуры администрации города Белгорода;
- муниципальное бюджетное учреждение культуры «Белгородская галерея фотоискусства им. В.А. Собровина» (далее – Белгородская галерея фотоискусства, Учреждение).

2. Цели и задачи фотоконкурса

2.1. Популяризация творческого наследия фотохудожника Собровина В.А.

2.2. Содействие росту мастерства и творческого уровня профессиональных фотографов и фотолюбителей.

2.3. Становление культурных связей с российскими и зарубежными фотографами, фотографическими сообществами.

2.4. Поддержка молодых талантливых фотохудожников.

3. Оргкомитет фотоконкурса

3.1. Общее руководство фотоконкурсом, его организацию и проведение осуществляет оргкомитет. Состав оргкомитета конкурса учреждается приказом управления культуры администрации города Белгорода.

3.2. Оргкомитет формируется из представителей управления культуры администрации города Белгорода, руководителя и специалистов МБУК «Белгородская галерея фотоискусства им. В.А. Собровина».

3.3. В рамках возложенных задач оргкомитет выполняет следующие функции:

- организует сбор регистрационных заявок и фоторабот для участия в фотоконкурсе, организует работу по проверке соответствия фоторабот требованиям и условиям фотоконкурса;

- отклоняет фотоработы, не отвечающие следующим критериям:

а) фотографии не соответствуют тематике фотоконкурса;

б) фотографии имеют низкое художественное или техническое качество;

в) фотографии, которые могут быть расценены как пропаганда употребления (распространения) алкогольных напитков, табачных изделий, наркотических средств;

г) фотографии, содержащие экстремистские материалы, призывы к массовым беспорядкам;

- организует работу по регистрации участников фотоконкурса;

- координирует работу жюри;

- организует работу по награждению победителей;

- организует подготовку выставки по итогам фотоконкурса;

- принимает и рассматривает предложения по организации и проведению фотоконкурса;

- вносит предложения по изменению и дополнению настоящего положения;

- осуществляет иные функции по организации фотоконкурса.

3.4. Все вопросы, неурегулированные данным Положением решает оргкомитет. Принятые решения оформляются протоколом.

4. Номинации фотоконкурса

4.1. «Пейзаж» - (классический, сельский, городской) снимки, демонстрирующие величие, многообразие и красоту природы мира. Данная категория включает разнообразные виды пейзажей, позволяющие участникам поделиться своей любовью к природе и городам. Принимаются к участию фотографии любых типов пейзажей:

Классический природный пейзаж: горы, леса, моря, озера, реки, водопады, поля и луга, пустыни и степи. На фотографии могут присутствовать люди и животные, а также элементы окружающей среды, созданные при участии человека (лодка на воде, монастырь в горах и т.д.) если они гармонично включены в кадр.

Городской пейзаж: улицы городов, архитектурные ансамбли, городские площади, мосты, набережные, панорамы мегаполисов и небольших городков.

Сельский пейзаж: сельские улочки, деревенские дома, фермы, пастбища, сельскохозяйственные угодья, сады и огороды.

Не допускаются к участию в номинации фотографии, где главным объектом фото являются отдельные элементы природы (цветы, ветки, стволы, трава и т.п.).

4.2. «Fine Art» - это художественное произведение, а не прямое или буквальное изображение сцены или темы. Суть художественной фотографии заключается в том, чтобы запечатлеть то, что видит художник, а не то, что

находится перед камерой. В работах Fine Art применяются художественные концепции и компоненты, учитывая такие элементы, как пространство, баланс, линия, цвет, глубина, текстура, форма, и, конечно, свет.

4.3. «Портрет» - раскрытие внутреннего мира человека через взгляд, выражение лица, эмоции и атмосферу портрета. Принимаются художественно исполненные портреты взрослых, детей, пожилых людей, семейные и групповые портреты. Главная задача участника — показать характер, индивидуальные черты модели, передать её душевное состояние и внутреннее содержание.

4.4. «Живой мир» - показ разнообразия живой природы, отражение уникальных особенностей представителей фауны и флоры.

Фотоработы данной категории включают снимки диких животных, обитателей водоёмов, насекомых, растений, цветов в естественной среде обитания. Задача фотографа — показать природу во всей красоте и многообразии форм жизни, передающих эмоции и жизнь вокруг нас.

Важно! Правильно распределять работы в номинации. Пейзажи не участвуют в номинации «Живой мир».

5. Требования к конкурсным работам

5.1. Фотомонтажи, коллажи к участию в конкурсе не допускаются (кроме номинации «**Fine Art**»). Допустима обработка, связанная с кадрированием и цветокоррекцией.

5.2. Фотографии могут быть как цветные, так и черно-белые.

5.3. Не разрешается использование водяных знаков, подписей, печатей и других идентификационных знаков автора на работах, представленных на конкурс.

5.4. Фотографии предоставляются в формате JPEG (размер изображения должен быть не менее 3600 рix по длинной стороне, разрешение 300 dpi) на электронном носителе.

5.5. Работы принимаются вместе с заполненной регистрационной заявкой участника фотоконкурса (приложение №1) и согласием на обработку персональных данных (приложение № 2).

5.6. Не принимаются фотографии, ранее участвовавшие в фотоконкурсах Учреждения.

6. Жюри фотоконкурса

6.1. Для объективной оценки фоторабот и определения победителей конкурса формируется жюри из 5 членов. В состав жюри входят авторитетные специалисты в области художественной фотографии и изобразительного искусства, представители творческих союзов.

6.2. Персональный состав жюри утверждается приказом управления культуры администрации города Белгорода.

6.3. Члены жюри не могут принимать участие в фотоконкурсе.

6.4. При оценке фотографий членами жюри личные данные об участниках конкурса предварительно шифруются.

6.5. Жюри оценивает работы по следующим критериям:

- соответствие тематике фотоконкурса, конкретной номинации;
- интересное композиционное решение;
- колорит и выразительность;
- оригинальность.

6.6. Оценка работ, представленных на фотоконкурс, производится членами жюри по 10-ти балльной системе. Победители фотоконкурса определяются по сумме набранных баллов.

6.7. Решение жюри считается правомочным, если в оценке работ приняли участие не менее 2/3 от его состава.

6.8. В случае одинакового количества баллов у нескольких участников фотоконкурса — победителей из указанных лиц определяют повторным голосованием всех членов жюри по вопросу определения победителей из указанных лиц (один голос члена жюри только за одного из кандидатов, а при равенстве голосов — решающим считается голос председателя жюри).

6.9. Подведение итогов фотоконкурса оформляется сводной оценочной ведомостью, которая подписывается председателем жюри и секретарем.

6.10. Жюри имеет право:

- не присуждать отдельные премии в случае несоответствия материалов требованиям фотоконкурса;
- определять дополнительные призовые места.

7. Организационные условия участия в фотоконкурсе

7.1. В фотоконкурсе могут принять участие, как профессиональные фотографы, так и фотолюбители в возрасте от 14 лет. Не вправе участвовать организаторы, а также члены жюри и их родственники.

7.2. Участник может принять участие в каждой из 4 (четырёх) номинаций. В каждой номинации может быть выставлено от 1 (одной) до 5 (пяти) фотографий. Не рассматриваются серии фотографий.

7.3. Фотографии принимаются по адресу: 308014, г. Белгород, ул. Попова, д. 69. Белгородская галерея фотоискусства, телефон: 31-35-36 или по e-mail: sobrovina31@yandex.ru.

7.4. Представляя работы на фотоконкурс, участник гарантирует своё авторство.

7.5. Оргкомитет фотоконкурса оставляет за собой право при формировании экспозиции сократить количество работ, поступивших от участников.

7.6. Представленные на фотоконкурс работы поступают в архив Белгородской галереи фотоискусства.

7.7. Белгородская галерея фотоискусства вправе использовать представленные фотоработы в некоммерческих целях без выплаты авторских

вознаграждений в следующих случаях: на фотовыставках, для оформления календарей, открыток и иной печатной продукции, для размещения на официальных сайтах и в группах в социальных сетях администрации города Белгорода, управления культуры, Белгородской галереи фотоискусства, а также для организации выставок и популяризации фотоискусства.

7.8. Каждый участник фотоконкурса перечисляет организационный взнос в размере 500 (пятьсот) рублей на банковские реквизиты Белгородской галереи фотоискусства (приложение № 3).

8. Сроки и порядок проведения фотоконкурса

8.1. Срок приема фоторабот с 23 декабря 2025 года по 31 января 2026 года.

8.2. Открытие выставки по итогам фотоконкурса состоится 13 февраля 2026 года в выставочном зале Белгородской галереи фотоискусства.

8.3. По итогам работы жюри победителям фотоконкурса присуждается звание «ЛАУРЕАТ».

8.4. Лауреаты I, II и III степени награждаются дипломами и денежными призами с учетом налоговых удержаний в соответствии с законодательством Российской Федерации по налогам и сборам в следующих размерах:

- лауреат I степени – 15 000 (пятнадцать тысяч) рублей;
- лауреат II степени – 10 000 (десять тысяч) рублей;
- лауреат III степени – 5 000 (пять тысяч) рублей.

Директор
МБУК «Белгородская галерея
фотоискусства им. В.А. Собровина»



И.Г. Попова

Приложение № 1.
к положению о проведении
XVI открытого фотоконкурса
им. В.А. Собровина

Регистрационная заявка
участника XVI открытого фотоконкурса им. В.А. Собровина

Регистрационный № _____

Фамилия, имя, отчество _____

Дата рождения _____

Адрес проживания: _____

электронная почта e-mail: _____

телефон: _____

Перечень фотографий

№ п/п	Наименование	Номинация	Дата и место съемки

Согласен(на) на обработку персональных данных, с положением и условиями проведения фотоконкурса ознакомлен(а) и согласен(сна)

(подпись участника, дата)

Приложение № 2
к Положению о проведении
XVI открытого фотоконкурса
им. В.А. Собровина

Согласие
на обработку персональных данных участника
XVI открытого фотоконкурса им. В.А. Собровина

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных)

зарегистрированный(-ая) по адресу: _____

паспорт серия _____, номер _____, выдан _____

даю согласие организационному комитету XVI открытого фотоконкурса им. В.А. Собровина в лице МБУК «Белгородская галерея фотоискусства им. В.А. Собровина» на обработку моих персональных данных, требующихся в процессе подготовки и проведения Конкурса. Перечень действий с персональными данными, на совершение которых дается согласие: сбор, накопление, извлечение, запись, хранение, использование, систематизация, уточнение (обновление, изменение), обезличивание, использование и публикацию, в том числе в сети Интернет.

Персональные данные, в отношении которых дается согласие, включают: фамилию, имя, отчество, дату рождения, пол, место обучения, место жительства, контактный телефон, результаты конкурса.

Я согласен (на), что по номеру контактного телефона (указать телефон) _____ будет производиться информирование о мероприятии посредством звонков и рассылки смс-уведомлений на телефон.

Я даю своё согласие на фото- и видеосъемку меня и представленной работы.

Я даю согласие на использование фото-, видео-, информационных материалов и других моих личных данных: фотография, фамилия, имя, отчество, сведения о занимаемой должности, месте работы, результат участия в мероприятии и непосредственно выполненной работе посредством размещения на официальном сайте органов местного самоуправления города Белгорода в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (<https://www.beladm.ru>), управления культуры администрации города, учреждений культуры и иных средствах массовой информации в сети Интернет и социальных сетях.

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует со дня его подписания. После завершения мероприятия все вышеперечисленные сведения хранятся оператором персональных данных в течение сроков, предусмотренных законодательством Российской Федерации. Отзыв согласия может быть осуществлен в письменном виде в адрес оператора персональных данных. Об ответственности за достоверность предоставленных сведений предупрежден(на). Согласие вступает в силу со дня его подписания. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

(дата)

(подпись)

(расшифровка подписи)

**Приложение № 3
к Положению о проведении
XVI открытого фотоконкурса
им. В.А. Собровина**

**Банковские реквизиты
МБУК «Белгородская галерея фотоискусства им. В.А. Собровина»**

Адрес: 308014, г. Белгород, ул. Попова, дом № 69

ИНН 3123197169

КПП 312301001

ОГРН 1093123006338

КФБО г. Белгорода (муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Белгородская галерея фотоискусства им. В.А. Собровина», л/с 20872033862)

Сч. № 032 346 431 470 100 026 00

Банк получателя: ОКЦ № 11 ГУ Банка России по ЦФО//УФК
по Белгородской области г. Белгород
БИК 011403102

Сч. № 401028107453700000018

Назначение платежа - 87208010000000000155 (оргвзнос за участие в
фотоконкурсе) (КБК)

ОКАТО или ОКАТМО (14401365000 или 14701000)

Приложение №2
к приказу управления культуры
администрации города Белгорода
«5» декабря 2025г. № 197

Состав оргкомитета
XVI открытого фотоконкурса им. В.А. Собровина

Лесных Ольга Александровна	руководитель управления культуры администрации города Белгорода, председатель оргкомитета;
Попова Ирина Григорьевна	директор МБУК «Белгородская галерея фотоискусства им. В.А. Собровина, заместитель председателя оргкомитета;
Гаплевская Елена Михайловна	художник-фотограф музея МБУК «Белгородская галерея фотоискусства им. В.А. Собровина», член оргкомитета;
Дронова Яна Алексеевна	старший научный сотрудник музея МБУК «Белгородская галерея фотоискусства им. В.А. Собровина, секретарь оргкомитета;
Щеблыкина Светлана Федоровна	заместитель директора МБУК «Белгородская галерея фотоискусства им. В.А. Собровина, член оргкомитета;
Покровский Андрей Витальевич	начальник отдела правовой работы и охраны объектов культурного наследия управления культуры администрации города Белгорода, член оргкомитета;
Соловьёва Наталья Леонидовна	главный бухгалтер МКУ «Центр бухгалтерского учета и материально-технического обеспечения отрасли «Культура» города Белгорода», член оргкомитета.

Приложение № 3
к приказу управления культуры
администрации города Белгорода
« 5 » декабря 2025 г. № 197

Состав жюри
XVI открытого фотоконкурса им. В.А. Собровина

Мец Александр Евгеньевич	член Союза фотохудожников России, преподаватель кафедры журналистики в МГУ им. Ломоносова, председатель жюри
--------------------------	--

Члены жюри:

Баженовская Анна Игоревна	фотохудожник, основатель и руководитель фотоклуба «Звездный путь»
---------------------------	---

Полякова Наталья Григорьевна	фотограф и путешественник, основатель проекта «Фототуры по России». Финалист и призер российских и международных конкурсов: Золотая Черепашка, Самая Красивая Страна, NaturePhoto Awards, НРА, Siena Awards. Член СФДП и команды Nature Photo Team.
---------------------------------	--

Стрижикозин Валерий Павлович	член Народного фотоклуба ВДК, член Союза фотохудожников России и Союза художников России (Санкт-Петербургское отделение)
---------------------------------	--

Плешков Алексей Леонидович	фотохудожник, председатель Белгородского отделения Союза фотохудожников России
-------------------------------	--